

KUNSTIÕPETUSE AINEKAVA (1. klass)

1. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Põhikooli kunstõpetusega taotletakse, et õpilane:

- 1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;
- 2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;
- 3) analüüsib kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda, kasutades põhikoolis omandatud ainealast terminoloogiat, ning põhjendab oma arvamust;
- 4) märkab esemelise keskkonna ja visuaalse meedia esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;
- 5) õpib tundma ja väärtustab nii mineviku kunstipärandit kui ka nüüdisaegset kunsti;
- 6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri, ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut ning mõistab kunsti kui kultuuride vahelist suhtluskeelt; teadvustab kultuurilist mitmekesisust. Põhikooli lõpuks teadvustab kunsti rolli nii oma elus kui ka ühiskonnas ja orienteerub visuaalses keskkonnas.

2. Õppeaine kirjeldus

Kunstiõppe siht on omandada visuaalne haridus ning arendada mõtlemis-, koostöö- ja eneseväljendusoskusi käeliselt, et toetada isiksuslikku arengut ning toimetulekut tänapäevases mitmekultuurilises muutuv maailmas. Kunst võimaldab õpilasel tunnetada endas loojat ning toetab seeläbi aktiivse maailmavaate omaksvõttu ja ettevõtlikku ellusuhtumist.

Aine õppimise osad on:

- 1) uurimine ja oma ideede arendamine;
- 2) väljendusvahendite loov rakendamine;
- 3) mõtestamine ja refleksioon.

Ülalnimetatud õppimise osad on omavahel orgaaniliselt ja tihedalt põimunud – õpilase loova ning iseseisva mõtlemisoskuse arenemine ja uute teadmiste omandamine kinnistuvad praktiliste loovtegevuste kaudu. Oskuste kujunemine on järjepidev protsess ja oma kogemustega seostatakse teadmisi nüüdisaegsest maailmast: kunstiajaloo ja tänapäeva kunsti sidemetest, ruumilise keskkonna disaini ja visuaalkultuuri arengusuundadest. Oluline on avastada ja luua seoseid teistes õppeainetes käsitletavate ajastute ja teemadega. Kunsti käsitletakse nii omaette väärtussüsteemi kui ka võtmena ümbritseva elu mõtestamiseks, mõistmiseks ja tunnetamiseks.

Nii ajaloo kui ka nüüdiskunsti mõistmisele annavad aluse õppekäigud muuseumidesse ja galeriidesse. Kunstiajaloo näidete valikul lähtutakse üldisematest teemadest ega taotleta kronoloogilise ülevaate andmist. Peamine on luua sild mineviku ja nüüdisaja nähtuste vahel. Kõigi teemade käsitlemisel tuuakse võimalikult palju näiteid kunstist ja visuaalsest kultuurist Eestis.

3. Füüsiline õpikeskkond

- 1) Kool korraldab valdava osa õpet klassis, kus on 500 lux päevavalgusspektriga valgustus tööpinnal, vesi/kanalisatsioon, tööde kuivatamise, hoiustamise ja eksponeerimise võimalused ning projektsioonitehnika.
- 2) Kool tagab kooli õppekava järgi kunstitundideks foto- ja videokaamerate, skanneri ja printeri ning internetiühendusega arvutite kasutamisevõimaluse.

4. Hindamine

Hindamisel lähtutakse vastavatest põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest. Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilaste isikupära. Õpilane peab teadma, mida hinnatakse ning mis on hindamise kriteeriumid.

Kunst 1. klass, 2 tundi nädalas, kokku 70 tundi

Teema / maht (70 tundi õppeaastas)	Õpitulemused	Metoodilised soovituselised F-frontaalne töö K- koosõppimine I-iseõppimine	Soovituselised lõimingu osas Ü-üldpädevused L-läbivad teemad T-teised ained	Soovituselised hindamise osas
<p><u>Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm, ruum, rütm)</u> Vormide ülesehitamine lihtsamatest algvormidest: kera, silinder, ring, ruut, kolmnurk Punkt, joon, pind (nende karakter) Meeleolu väljendamine värvide ja rütmidega. Uute värvitoonide saamine (segamine, katmine). Põhivärvid, kuuevärv – ring. Rütmide loomine pinnal ja ruumis, muster Pildi pinna organiseerimine (kujutatava suuruse ja paberiformaadi erinevad suhted)</p>	<p>Tunneb algvorme, oskab nende abil keerulisemaid vorme luua. Oskab oma meeleolu värvi ja rütmi abil väljendada. Oskab segamise ja katmise abil uusi värvitoone saada. Teab, mis on muster ja oskab seda koostada. Organiseerib pildi pinda, arvestades paberi suurust ja kuju, kasutades erinevaid paberiformaate. Oskab peamisi tegelasi ja objekte esile tõsta suuruse, asukoha ja värvi abil. Oskab kujutatavale sisult ja vormilt sobivat tausta leida.</p>	<p>F: selgitus, vaatlus, vestlus, harjutamine K: paaristöö, rühmatöö, vaatlemine, võrdlemine I: iseseisev individuaalne töö, harjutamine,</p>	<p>Ü: kultuuri- ja väärtuspädevus, sotsiaalne ja kodanikupädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, T: matemaatika, muusikaõpetus, eesti keel</p>	<p>Algvormide joonistamine ja nende abil keerulisemate vormide loomine. Põhivärvide tundmine ja uute värvitoonide saamine. Peamiste tegelaste ja objektide esiletoomine. Pildi pinna organiseerimine.</p>
<p><u>Inimeste, esemete, ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel</u></p>	<p>Oskab vaadelda inimesi, olendeid, nende iseloomulikke tunnuseid</p>	<p>F: vestlus, vaatlus, demonstratsioon, lisalugemine, õppekäik</p>	<p>Ü: sotsiaalne ja kodanikupädevus, enesemääratluspädevus,</p>	<p>Ümbritsevate objektide iseloomulike tunnuste leidmine ja</p>

<p>Inimeste , olendite, esemete, nähtuste ja sündmuste kujutamine kujutluse ja fantaasia järgi, oma elamuse edastamine. Tuttavate asjade kujutamine mälu järgi (lilled, mänguasjad) Inimese täisfiguur eest vaates, portree eest vaates. Loomad, linnud, okas –ja lehtpuud eri aastaegadel. Tehisvormid: ehitised, sõidukid (tasapinnalisena)</p>	<p>Oskab oma elamusi kujutada kujutluse ja fantaasia abil. Oskab omal viisil kujutada inimest (täisfiguuri ja nägu, paigal ja liikumises) Valib ümbritsevate objektide (loomad, linnud, kivid, ehitised, sõidukid)iselloomulikud jooned ja leiab oma võtted nende kujutamiseks.</p>	<p>K: paaristöö, rühmatöö, lisalugemine, projektöpe I: iseseisev individuaalne töö, esitlus,</p>	<p>õpipädevus, ettevõtlikkuspädevus L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. T: eesti keel, loodusõpetus</p>	<p>omal viisil kujutamine. Oma elamuste kujutamine.</p>
<p><u>Erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning-vahendid</u> Joonistamine. Joonistamine hariliku pliiatsi ja viltpliiatsitega. Erineva tumedusega pinnad. Maalimine. Põhitöövõtted ja-vahendid. Kattevärvid. Guaššmaali pintslid, palett, värvi paksus, maalimisvõtted, värvikihi paksus paberil. Värvide segamise põhimõtted (heledale lisada tumedamat värvi. Kriidi - ja õlipastellidega maalimine, pastelli otsa ja laia küljega laialihõõrumine. Värvipliiatsiga pinna katmine. Trükkimine. Tempel, jäljend. Templitrükk. Pintsli trükk. Kollaaž. Rebimine, lõikamine, liimimine. Aplikatsioon.</p>	<p>Oskab kasutada joonistamisel harilikku ja viltpliiatsit. Oskab saada erinevatumedusega pindu. Oskab maalida guaššvärvidega ja pastellidega. Oskab värve segada uute toonide saamiseks Oskab pastellidega maalimisel kasutada pastelli otsa ja külge. Oskab värvipliiatsiga pindu katta. Tunneb ja oskab kasutada lihtsamaid trükkimisvõtteid. Oskab rebida ja lõigata ning koostada kollaaži.</p>	<p>F: selgitus, vestlus, demonstratsioon, vaatlus K: paaristöö, rühmatöö, õuesõpe I: harjutamine, iseseisev individuaalne töö</p>	<p>Ü: kultuuri-ja väärtuspädevus, sotsiaalne ja kodanikupädevus, õpipädevus L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, tervis ja ohutus. T: tööõpetus, loodusõpetus,</p>	<p>Erinevate tehnikate töövõtete õige kasutamine. Materjalide õige kasutamine.</p>

<p>Vormimine. Voolimine savist vm. voolitavast materjalist. Lihtsad loomad. Töövõtted: veeretamine, venitamine, süvendi surumine jne.</p>	<p>Tunneb lihtsamaid voolimisvõtteid ja kasutab neid oma töös.</p>			
<p><u>Pildilised jutustused (joonistus, maal, illustratsioon, koomiks, fotoseeria, animatsioon)</u> Kujutatavaga seotud tunnete ja loo edastamine, neist rääkimine. Illustratsioonide vaatamine, võrdlemine, Lugude illustreerimine</p>	<p>Oskab oma pildil kujutatust rääkida. Teab, mis on illustratsioon. Oskab juttu ise illustreerida. Oskab illustratsioone vaadelda ja võrrelda.</p>	<p>F: vaatlus, vestlus, arutus, selgitus K: võrdlemine, paaristöö, rühmatöö õppekäik I: esitus, individuaalne töö, lisalugemine</p>	<p>Ü: kultuuri-ja väärtuspädevus, sotsiaalne ja kodanikupädevus, õpipädevus, L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, tehnoloogia ja innovatsioon, keskkonna ja ühiskonna jätkusuutlik areng, teabekeskond T: eesti keel</p>	<p>Illustratsioonide võrdlemine ja vaatlemine. Jutu illustreerimine. Oma pildist rääkimine.</p>
<p><u>Disain</u> Disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas. Kujunduskunst, kunstniku roll esemete kujundamisel. Tarbevorm . Igapäevaste tarbeesemete välimus ja otstarve. Ribaornament. Erinevate ruumide ja keskkondade kirjeldamine (tuba, elamu, korter, suvekodu, muuseum, linnaväljak, park jne) Raamatukujundus. Kaanekujundus, illustratsioon. Illustraator. Lemmikraamatud.</p>	<p>Oskab kirjeldada erinevaid keskkondi ja ruume. Mõistab kunstniku osa esemete kujundamisel. Oskab vaadelda ja kirjeldada lemmikraamatute kujundust, teab, kes on raamatud illustreerinud. Oskab lihtsamaid esemeid kujundada. Oskab raamatu teksti ja selle illustratsiooni võrrelda. Nimetab tuntumaid illustraatoreid, oskab valida oma</p>	<p>F: vestlus, selgitus, arutus, analüüs, lisalugemine, vaatlus K: rühmatöö, paaristöö, õppekäik, õuesõpe, projektõpe I: lisalugemine, individuaalne töö, esitus,</p>	<p>Ü: kultuuri-ja väärtuspädevus, sotsiaalne ja kodanikupädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus, ettevõtlikkuspädevus L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, keskkonna ja ühiskonna jätkusuutlik areng.</p>	<p>Ümbritseva vaatlemine ja kirjeldamine. Esemete kujundamine, maketi või joonise valmistamine ja esitlemine.</p>

<p>Vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel</p> <p>Lihtsamate esemete kujundamine – kuju andmine (voolimine, voltimine, meisterdamine, idee esitamine joonise või maketina – mänguasjad, ehted, nõud, tarbeesemed)</p> <p><u>Turvaline ja keskkonnasäästlik tarbimine</u></p> <p>Materjalide otstarbekas ja säästev kasutamine.</p> <p>Taaskasutatavate materjalide kogumine ja loov kasutamine.</p> <p>Paberi –ja papijääkide kokkukorjamine vastavasse konteinerisse viskamiseks.</p> <p>Kohane käitumine erinevates keskkondades (muuseum, raamatukogu, kirik, internetikeskkondades)</p> <p>kahjustamata keskkonda, segamata teisi kasutajaid, ohustamata ennast ja teisi.</p>	<p>lemmiku ja valikut põhjendada.</p> <p>Oskab ise lihtsamaid esemeid kujundada ja esitleda maketi või joonisena</p> <p>Oskab materjale säästlikult ja otstarbekalt kasutada.</p> <p>Oskab erinevates keskkondades sobivalt käituda. Ei kahjusta oma tegevusega ennast ega teisi.</p>	<p>F: vestlus, arutus, analüüs, selgitus</p> <p>K: mäng, rühmatöö, paaritöö, õppekäik, õuesõpe, mäng</p> <p>I: individuaalne töö, lisalugemine</p>	<p>T: eesti keel, matemaatika, loodusõpetus, tööõpetus, matemaatika</p> <p>Ü: kultuuri- ja väärtuspädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, ettevõtlikkuspädevus</p> <p>L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, tervis ja ohutus, keskkonna ja ühiskonna jätkusuutlik areng</p> <p>T: loodusõpetus, eesti keel</p>	<p>Taaskasutatavate materjalide kasutamine loomingu.</p> <p>Materjalide säästlik kasutamine.</p>
<p><u>Kunstimaailm</u></p> <p>Kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid</p> <p>Kunst, kunstitegevus, teos, kunstnik, maal, joonistus, skulptuur, skulptor, arhitektuur, arhitekt, foto.</p>	<p>Oskab vaadelda ja nimetada kunstiteoseid.</p> <p>Oskab märgata ilu looduses.</p> <p>Tunneb ümbritsevas keskkonnas ära ja oskab nimetada järgmisi</p>	<p>F: selgitus, vaatlus, vestlus, demonstratsioon, arutus</p>	<p>Ü: kultuuri- ja väärtuspädevus, sotsiaalne pädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, matemaatika-, loodusteaduste ja</p>	<p>Kunstiliikide tundmine ümbritsevas keskkonnas.</p> <p>Muuseumide ja galeriide ülesannete</p>

<p>Loomingu autorsus. Eksponeerimisviisid.</p> <p>Lähiümbruse loodus ja ehituskunst Kunstiteoste märkamine ja nimetamine (skulptuur, monument, arhitektuur). Keskaegsed hooned Mustriid, värvid rütmid looduses. Looduse kunstiteosed. Reaalsed ning virtuaalsed kunsti – ja meediakeskkonnad Muuseumid, galeriid, nende ülesanded Kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus Animafilmi, multifilmi, mängufilmi, reklaami, muusikavideo, arvutimängu osa erinevate inimeste elus.</p>	<p>kunstiliike: arhitektuur, skulptuur, maal.</p> <p>Oskab rääkida muuseumide ja galeriide ülesannetest.</p> <p>Mõistab animafilmi (multifilmi), mängufilmi, reklaami, arvutimängu jm. osa inimese elus. Oskab sel teemal arutleda ja oma kogemustest jutustada.</p>	<p>K: mäng, paaristöö, rühmatöö, võrdlemine, õppekäik, projektõpe</p> <p>I: individuaalne töö, esitus, lisalugemine</p>	<p>tehnoloogiaalane pädevus, ettevõtlikkuspädevus</p> <p>L: väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, tervis ja ohutus, keskkonna ja ühiskonna jätkusuutlik areng, teabekeskond</p> <p>T: loodusõpetus, matemaatika, eesti keel</p>	<p>tundmine ja sellest rääkimine. Looduse ilu märkamine ja sellest rääkimine.</p> <p>Jutustamine animafilmi, mängufilmi, reklaami jm. osast oma elus.</p>
--	--	---	---	---

Õpitulemused

Õpitulemused	Algtase / teadmine	Kesktaase / rakendamine	Kõrgtase / arutlemine
Tegutseb õpetaja juhendamisel või iseseisvalt, kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.	Tegutseb õpetaja juhendamisel, kirjeldab oma tööd.	Tegutseb õpetaja juhendamisel või iseseisvalt, kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.	Tegutseb õpetaja juhendamisel või iseseisvalt, väärtustab ja pakub erinevaid lahendusi. Kirjeldab oma ja kaaslaste töid.
Kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Kasutab õpetaja juhendamisel erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Kasutab valdavalt erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Kasutab iseseisvalt erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.
Väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.	Püüab väärtustada keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.	Väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.	Oskab kasutada keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid iseseisvalt.