

KUNSTIÕPETUSE AINEKAVA (3. klass)

1. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Põhikooli kunstiõpetusega taotletakse, et õpilane:

- 1) tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid ning suudab luua erinevaid kunstiteoseid, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid;
- 2) kasutab erinevaid mõtlemis- ja tegutsemisviise nii loometegevuses kui ka igapäevases elus;
- 3) analüüsib kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda, kasutades põhikoolis omandatud ainealast terminoloogiat, ning põhjendab oma arvamust;
- 4) märkab esemelise keskkonna ja visuaalse meedia esteetilisi, eetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;
- 5) õpib tundma ja väärtustab nii mineviku kunstipärandit kui ka nüüdisaegset kunsti;
- 6) seostab omavahel kunsti ning kultuuri, ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut ning mõistab kunsti kui kultuuridevahelist suhtluskeelt; teadvustab kultuurilist mitmekesisust.

Põhikooli lõpuks teadvustab kunsti rolli nii oma elus kui ka ühiskonnas ja orienteerub visuaalses keskkonnas.

2. Õppeaine kirjeldus

Kunstiõppe siht on omandada visuaalne haridus ning arendada mõtlemis-, koostöö- ja eneseväljendusoskusi, et toetada isiksuslikku arengut ning toimetulekut tänapäevases mitmekultuurilises muutuv maailmas. Kunst võimaldab õpilasel tunnetada endas loojat ning toetab seeläbi aktiivse maailmavaate omaksvõttu ja ettevõtlikku ellusuhtumist.

Aine õppimise osad on:

- 1) uurimine ja oma ideede arendamine;
- 2) väljendusvahendite loov rakendamine;
- 3) mõtestamine ja refleksioon.

Ülalnimetatud õppimise osad on omavahel orgaaniliselt ja tihedalt põimunud – õpilase loova ning iseseisva mõtlemisoskuse arenemine ja uute teadmiste omandamine kinnistuvad praktilise loovtegevuse kaudu. Oskuste kujunemine on järjepidev protsess ja oma kogemustega seostatakse teadmisi nüüdisaegsest maailmast: kunstiajaloo ja tänapäeva kunsti sidemetest, ruumilise keskkonna disaini ja visuaalkultuuri arengusuundadest. Oluline on avastada ja luua seoseid teistes õppeainetes käsitletavate ajastute ja teemadega. Kunsti käsitletakse nii omaette väärtussüsteemi kui ka võtmena ümbritseva elu mõtestamiseks, mõistmiseks ja tunnetamiseks.

Nii ajaloo kui ka nüüdiskunsti mõistmisele annavad aluse õppekäigud muuseumidesse ja galeriidesse. Kunstiajaloo näidete valikul lähtutakse üldisematest teemadest ega taotleta kronoloogilise ülevaate andmist. Peamine on luua sildmineviku ja nüüdisaja nähtuste vahel. Kõigi teemade käsitlemisel tuuakse võimalikult palju näiteid kunstist ja visuaalsest kultuurist Eestis.

4. Hindamine

Hindamisel lähtutakse vastavatest põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest. Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilaste isikupära. Õpilane peab teadma, mida hinnatakse ning mis on hindamise kriteeriumid. Kirjalikke ülesandeid hinnates arvestatakse eelkõige töö sisu, kuid parandatakse ka õigekirjavead, mida hindamisel ei arvestata.

Kunst 3. klass, 2/1 tundi nädalas, kokku 50 tundi

Kohustuslik teema /maht (tundi)	Õpitulemused kohustuslike teemade kohta Õpipädevused (õpioskused)	Metoodilised soovitud	Soovitud lõimingu osas (jaotus kolmeks: üldpädevused (ka valdkonnapädevus) – ÜV; läbivad teemad – L; teised ained – T, kusjuures sulgudes tuuakse teema)	Soovitud hindamise osas (hinnatakse õpilaste teadmisi ja oskusi, kuid ei hinnata hoiakuid ja väärtusi)
Kujutamise- ja vormõpetus (20 tundi) *inimese kujutamine täisfiguur paigal ja liikumises; *loomade jt elusolendite kujutamine (iseloomuliku asendi, karvkatte kujutamine); *eluta looduse ja tehisevormide kujutamine	*tunneb rõõmu loovast tegutsemisest ja katsetab julgelt oma mõtete ja ideede visuaalseid väljendusi *kujutab loomi (jt elusolendeid) neile iseloomulikus asendis *kujutab eluta loodust ja tehisevorme *märkab detaile, täiendab kujutist	F: selgitus, vaatlus, vestlus, harjutamine K: paaristöö, rühmatöö, vaatlemine, võrdlemine I: iseseisev individuaalne töö, harjutamine	Ü: väärtuspädevus, sotsiaalne pädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, keelepädevus, matemaatikapädevus L: elukestev õpe ja karjääri planeerimine, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus T: matemaatika, muusikaõpetus, eesti keel, loodusõpetus	Nii numbriline kui kujundav hindamine on tagasisideks töö tulemuse kohta ja motivatsiooniks edasises tegevuses. Anda ka õpilastele võimalus osaleda hindamisprotsessis õpetamaks tööde analüüsimist erinevate lahenduste väärtustamist. *Oma elamuste kujutamine läbi erinevat joonistamis- ja maalimisvõtete
Värvus-, kompositsiooni- ja perspektiivi-õpetus (20 tundi) *värvinimed nüanssidena (meresinine, taevasinine...); *soojad ja külmad toonid; *valgus ja vari; *fantaasiajoonis;	*eristab värvinimetusi nüanssides *tunneb sooje ja külmi toone *oskab joonistada fantaasiapilti *kujutab esemeid pildil ruumiliselt *maalib või joonistab natüürmorti *oskab kasutada värvide heledust ja tumedust öö ja päeva edastamiseks	F: selgitus, vaatlus, vestlus, harjutamine K: paaristöö, rühmatöö, vaatlemine, võrdlemine	Ü: väärtuspädevus, sotsiaalne pädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, keelepädevus, matemaatikapädevus L: elukestev õpe ja karjääri planeerimine, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus	*tunneb ja kasutab värvinimetusi nüanssides *eristab fantaasiat ja realsust *kujutab esemeid pildil ruumiliselt

<p>*ruumiline pilt, silmapiir, vaikelu (natüürmort); *pea- ja kõrvalelemendid ja taust; *pildi pinna organiseerimine, suuruste vähenemine kaugustes (perspektiiv)</p>	<p>*tunneb ära pildil pea- ja kõrvalelemendid, teab tausta mõistet *oskab joonistada perspektiivi elementaartasemel</p>	<p>I: iseseisev individuaalne töö, harjutamine</p>	<p>T: matemaatika, muusikaõpetus, eesti keel, loodusõpetus</p>	<p>*teab natüürmordi põhilisi tunnuseid, maalib/joonistab vaikelu</p>
<p>Disain ja kirjaõpetus (5 tundi) *erinevad kirjastiilid; *-pakendi ja reklaami kujundamine; *visuaalne meedia, virtuaalne kultuurikesk-kond; *tarbeese, tarbekunst; *kujundamine, ruumikujundus; *erinevad kinda (sokikirjad), esivanemate märgikunst.</p>	<p>*oskab lugeda erineva stiiliga kirjutatud tekste *oskab ise kujundada teksti pakendile või reklaamile *mõistab üldjoontes tarbekunsti sisu, oskab nimetada tarbeesemeid *kujundab (jätkab) kindakirja mustrit *seostab vormi otstarbega ja väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.</p>	<p>F: selgitus, vaatlus, vestlus, harjutamine K: paaristöö, rühmatöö, vaatlemine, võrdlemine I: iseseisev individuaalne töö, harjutamine</p>	<p>Ü: väärtuspädevus, sotsiaalne pädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, keelepädevus, matemaatikapädevus L: elukestev õpe ja karjääri planeerimine, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus T: matemaatika, muusikaõpetus, eesti keel</p>	<p>*kirjaga reklaami või pakendi kujutamine *ümbritseva vaatlemine ja kirjeldamine *oskab kujundada (jätkata etteantud) kindakirja *Võimalusel mõne tarbekunstinäituse külastamine.</p>
<p>Tehnikad ja materjalid (5 tundi) *kattvärvidega (guašš jt) maalimine; *maalilise pinna saamine õli- ja kriidipastellide-ga; *töötamine värvipliatsite ja viltpliatsitega; *punkti ja joone kasutamine faktuuri loomiseks; *papi- ja materjalitrükk; *monotüüpia *voolimise savist</p>	<p>*Võrdleb erinevaid materjale ja värvusi ja nimetab nende nähtavaid ja kombitavaid omadusi õpitu piires. *Osaleb ühistöös teisi arvestades. *Kasutab erinevaid õpitud trükkimisviise (materjalitrükk) *Oskab voolida ühest tükist ilma juurde lisamata</p>	<p>F: selgitus, vaatlus, vestlus, harjutamine K: paaristöö, rühmatöö, vaatlemine, võrdlemine I: iseseisev individuaalne töö, harjutamine</p>	<p>Ü: väärtuspädevus, sotsiaalne pädevus, enesemääratluspädevus, õpipädevus, keelepädevus, matemaatikapädevus L: elukestev õpe ja karjääri planeerimine, tehnoloogia ja innovatsioon, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus T: matemaatika, muusikaõpetus, eesti keel, loodusõpetus</p>	<p>*Erinevate tehnikate ja töövõtete õige kasutamine. *Eristab erinevaid materjale, oskab neid oma töös kasutada (õpitu piires) *Erinevate tehnikate õige kasutamine.</p>

Õpitulemused

Õpiväljundid	Algtase	Keskase	Kõrgtase
Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.	Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab oma loomingulisust.	Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.	Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning väljendab julgelt ja algatusvõimeliselt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.
Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.	Tegutseb õpetaja juhendamisel või iseseisvalt, arvestades kaaslastega, kirjeldab oma ja kaaslaste töid.	Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.	Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab ja analüüsib oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.
Leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni.	Leiab kujutatava mõned iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi, paneb tähele värvide koosmõju.	Leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni.	Kasutab loomingulises tegevuses kujutatava iseloomulikke jooni, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks, oskab kasutada värvide koosmõju ja arvestab pildi kompositsiooni.
Kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Kasutab õpetaja abiga erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.	Valib ja kasutab õigesti erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid.
Tunneb lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte, käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid.	Teab üksikuid lähiümbruse kunsti- ja kultuuriobjekte. Osaleb arutluses kunsti üle.	Tunneb lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte, käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid.	Tunneb olulisi kunsti ja kultuuriobjekte, käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid.
Seostab vormi otstarbega ning	Väärtustab keskkonnateadlikke	Seostab vormi otstarbega ning	Seostab vormi otstarbega ning

Väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.	kasutamise ja loomise põhimõtteid.	Väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.	väärtustab ja kasutab keskkonnateadlikke põhimõtteid.
Kirjeldab visuaalse kultuuri näiteid, tuleb toime nii reaalsetes kui ka virtuaalsetes kultuuri ja õppekeskkondades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.	Teab mis on visuaalne ja virtuaalne kultuur ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.	Kirjeldab visuaalse kultuuri näiteid, tuleb toime nii reaalsetes kui ka virtuaalsetes kultuuri ja õppekeskkondades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.	Kirjeldab ja analüüsib visuaalse kultuuri näiteid, tuleb toime nii reaalsetes kui ka virtuaalsetes kultuuri ja õppekeskkondades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.